

FUNDACIÓN ESPACIO CREATIVO
Programas Enlaces y Sandbox

REPORTE ANUAL 2024



11 años transformando vidas a través de
la danza, la educación y la cultura.

SOBRE FUNDACIÓN ESPACIO CREATIVO



La Fundación Espacio Creativo (FEC) es una organización sin fines de lucro constituida en 2013. Desde su creación se ha enfocado en brindar oportunidades a través de la danza, la educación y la cultura que resulten en una transformación personal, social y cultural. Sus dos programas principales de intervención son Enlaces y Sandbox.

FEC es una organización certificada con el Sello CAPADESO, y es miembro afiliado a Fundación Ciudad del Saber, la Cámara Panameña de Desarrollo Social (CAPADESO), SUMARSE, Alianza por la Juventud en Panamá y la Red de Rincones Club House.

Programa Enlaces

A través del Programa Enlaces, transformamos la vida de niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad mediante la práctica de la danza contemporánea, el fortalecimiento de su desarrollo académico y el apoyo psicosocial y familiar, desarrollando habilidades que les permitan mejorar su calidad de vida y crecer como agentes de cambio y ciudadanos responsables.

Programa Sandbox

Sandbox es un espacio que nace para adolescentes y jóvenes con el propósito de integrar la tecnología y las artes escénicas utilizando ciclos formativos en habilidades siglo XXI e integración técnica, buscando aumentar las oportunidades de inclusión productiva dentro de las Industrias Creativas y Culturales. Sandbox trabaja directamente con jóvenes en situación de vulnerabilidad de la provincia de Panamá en las comunidades del Centro Histórico - El Chorrillo, Santa Ana, Barraza y San Felipe.

*FEC agradece a nuestros donantes, amigos y socios
por el generoso apoyo y la confianza en nuestra
misión de transformar vidas.*

AMIGOS Y SOCIOS DE FEC,

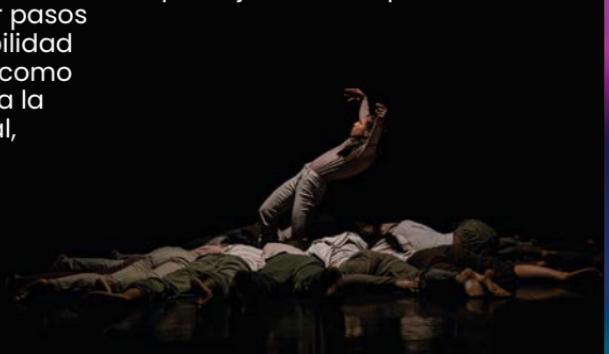
El 2024 fue un año de muchas emociones, de cambios y de sueños cumplidos. Nos llena de orgullo y entusiasmo presentarles el Reporte Anual de Impacto de la Fundación Espacio Creativo (FEC), y de nuestros programas Enlaces y Sandbox.

Gracias a su invaluable apoyo, finalizamos un año donde continuamos transformando las vidas y abriendo oportunidades a 650 niños, niñas, adolescentes y jóvenes excepcionales a través de la danza, la educación y la cultura.

Durante este año, exploramos nuevas formas de construir un futuro prometedor para ellos y ellas, y en el camino cumplimos varios sueños, incluyendo graduar a nuestra cohorte más grande de estudiantes en el Programa Enlaces y dar pasos firmes hacia la sostenibilidad del Programa Sandbox como una puerta de entrada a la inclusión social y laboral, cerrando brechas de aprendizaje en STEAM y habilidades digitales.

Algunos de los momentos memorables de nuestro año, fueron:

- En abril, nuestros jóvenes lanzaron la campaña **TechNOviolence**, parte del proyecto homónimo, que se convirtió en una apuesta innovadora para generar una conversación necesaria en torno a la violencia de género en el mundo digital, a través de voces jóvenes y utilizando la tecnología y el arte, en el marco del Programa Sandbox.
- En julio, 12 de nuestros estudiantes del Programa Enlaces participaron en Danza Activa Internacional, siendo nuestra cohorte más grande y obteniendo 14 medallas, 4 becas de formación en el extranjero y el premio al puntaje más alto por escuela.



- Septiembre fue un mes de celebraciones, donde tuvimos el aniversario del Rincón Club House Sandbox y culminamos el programa **Científicamente**, que nació con el objetivo de aportar al cierre de la brecha de género en STEAM, alcanzando a más de 60 chicas.

- En octubre, 13 estudiantes de nuestra compañía juvenil de danza contemporánea del Programa Enlaces, nos representaron en el primer Festival Internacional de Danza al que asistimos como grupo. Con la pieza "*Habitar el Olvido*", creada en el laboratorio de verano, participamos en el Festival Internacional "*Danza por la Identidad*" en La Plata, Argentina.

En 2025, **cumpliremos 12 años de trabajo de la Fundación y 15 años del Programa Enlaces**. En este nuevo año, seguiremos renovando, junto a ustedes, nuestro compromiso por la construcción de un futuro prometedor para todos nuestros y nuestras estudiantes.

Agradecemos muy especialmente a nuestros amigos y socios por seguir siendo parte de este camino. Su apoyo y confianza es fundamental para nosotros, en nuestra misión de transformar vidas a través del arte y la cultura.

Un abrazo,

Equipo de la Fundación Espacio Creativo



2024

EN CIFRAS



650

niños, niñas y adolescentes
impactados por nuestros
programas en 2024, a través de

360

horas de entrenamiento en
habilidades blandas y cursos
técnicos

1,037

horas de clases de danza y
desarrollo físico

198

horas de talleres emocionales
y de liderazgo

215

horas de fortalecimiento de
comprensión lectora y lecto
escritura

276

horas de clases de refuerzo
académico

2,750

personas alcanzadas en
funciones y eventos



PROGRAMA ENLACES

15 AÑOS

TRANSFORMAMOS VIDAS A TRAVÉS DE LA DANZA, EL DESARROLLO EMOCIONAL Y EL ACOMPAÑAMIENTO ACADÉMICO

478

Niños, niñas y adolescentes en nuestros componentes:

70

en programa integral intensivo y semi-intensivo

258

en programa comunitario
(clases abiertas sabatinas y veranito)

150

en programa escolar en colaboración con
Centro Educativo de Formación Integral
Nuestra Señora de la Merced



2024 fue un año de sueños realizados

VIAJAMOS A ARGENTINA

El 3 y 4 de octubre, nuestros estudiantes participaron en el Festival Internacional Danza por la Identidad, realizado en Argentina, con la pieza *"Habitar el Olvido"*.

Gracias al apoyo de Mi Cultura, COPA, y nuestros amigos y amigas de Enlaces, por primera vez desde el inicio de la Fundación y del Programa Enlaces, el grupo completo que conforma la compañía juvenil pudo representar a la Fundación en un festival internacional de danza.



GRADUAMOS A NUESTRA COHORTE MÁS GRANDE

En 2024, graduamos a nuestra cohorte más grande de estudiantes del Programa Enlaces, con 7 estudiantes que culminaron el proceso de formación con nosotros. Ana, Claudia, Elías, Joseph, Josías, María y Stephanie, a los cuales hemos visto crecer, hasta convertirse en jóvenes maravillosos, culminaron su participación en el Programa Enlaces con una presentación emotiva, que nos llenó de orgullo y alegría.



En 2024:

20 presentaciones realizadas

1 pieza creada en el laboratorio de Verano **"Habitar el Olvido"**

2 talleres o presentaciones en Argentina y Estados Unidos.

1 pieza en Conmemoración al Día Mundial del Refugiado,
Los Abrazos del Olvido

7 talleres con maestros internacionales invitados

14 medallas y reconocimientos obtenidos en Danza Activa
Internacional 2024

1 premio al puntaje más alto por escuela en Danza Activa
Internacional 2024

2 flashmobs para la Campaña *"Lo virtual es real. La violencia
digital se ve y se siente"*



CONTINUAMOS CON NUESTRO ENFOQUE INTEGRAL PARA EL DESARROLLO, en nuestros programas intensivo y semiintensivo.

100% de los estudiantes recibieron atención de salud preventiva en medicina general, laboratorios, nutrición y psicología

74 estudiantes participaron en jornadas de salud organizadas con aliados y socios.

15 niños y niñas recibieron **becas terapéuticas** para atención psicológica individual

100% de los estudiantes se mantuvieron **escolarizados**, **97%** fueron promovidos al siguiente año escolar.



100% de los estudiantes recibieron **talleres emocionales en comunicación asertiva, liderazgo, solución de conflictos.**



100% de los estudiantes con **sospecha de necesidades educativas especiales fueron evaluados.**

89% de los estudiantes **mejoraron sus puntuaciones en habilidades de comprensión lectora.**

PROGRAMA SANDBOX

ABRIMOS OPORTUNIDADES DE INTEGRAR TECNOLOGÍA Y ARTE PARA LA EMPLEABILIDAD JUVENIL

7 cursos de habilidades del siglo XXI con **60** adolescentes y jóvenes beneficiados

6 cursos de Integración Técnica, donde **105 adolescentes y jóvenes fueron capacitados** en diversas disciplinas como Robótica, Diseño e Inteligencia Artificial, Impresión en 3D, Inteligencia Artificial para diseño de proyectos y Creación Sonora.

1 Masterclass de Fotografía con **11 egresados** de cursos de fotografía de Sandbox.

12 jóvenes completaron sus pasantías pre profesionales en Industrias Culturales y Creativas

5 estudiantes de Sandbox participaron en Technovation Girls, entre enero y marzo y fueron **nominadas a la categoría Aspiring Teen Awards** de Women in Tech Latam 2024.

4 estudiantes de Sandbox participaron en Innovanation entre junio y noviembre, en el Programa de Emprendimiento e Innovación.

8 proyectos innovadores y tecnológicos desarrollados por estudiantes de Sandbox en 2024.

112 miembros activos del Rincón Club House Sandbox.

18 activaciones para la experimentación con tecnología y disciplinas STEAM en el Rincón Club House.



PROGRAMA SANDBOX

PROYECTOS INNOVADORES

“Lo virtual es real. La violencia digital se ve y se siente”.

Junto a FUNDAMORGAN, APLAFA y Fundación Avina, con el apoyo de ACNUR, Embajada de Portugal y la Unión Europea.

Naciendo de la experiencia de TechNOviolence, FEC, Fundamorgan y APLAFA junto a varias organizaciones aliadas como Fundación Avina y la Unión Europea, lanzamos la campaña **“Lo virtual es real. La violencia digital se ve y se siente”** en el Día de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, conmemorado anualmente el **25 de noviembre**. Esta campaña buscó hacer un llamado de conciencia sobre la violencia de género facilitada por la tecnología, el impacto desproporcionado que tiene en mujeres, niñas y adolescentes y la importancia de que todos y todas construyamos un mundo digital seguro con responsabilidad y conciencia.

A través de este proyecto:

- Capacitamos a:
 - ★ **60 jóvenes** en derechos digitales, ciberseguridad, herramientas emocionales, igualdad de género y violencia de género.
 - ★ **20 padres** con herramientas para acompañar a sus hijos e hijas a navegar el mundo digital.
- Alcanzamos a **650 personas** en eventos, entrevistas y visitas a medios.
- Llegamos a **117,314 personas** a través de la campaña en redes sociales



RECONOCIMIENTOS ESPECIALES



- ★ En **Danza Activa**, el Programa Enlaces obtuvo:
 - **9 primeros lugares en categoría solos** contemporáneos: Luis M., Joseph P., Josías D., Jean Pierre C., Elías E., Maikeilis E., Ángel V., Luis C., Cristhian F.,
 - **3 primeros lugares en categoría dúo:** Maikeilis E. y Elias E., Joseph P. y Josías C., Luis C. y Elías E.
 - **Primer Premio Super Dance categoría solos:** Maikeilis E.
 - **Primer Premio Super Dance categoría dúo:** Maikeilis E. y Elias E.

- ★ Cristhian F. Claudia H, Elías E. y Luis C. **recibieron becas para el BDC-Barcelona Dance Center para 2025.**
- ★ Nuestras estudiantes Shantal M. y Uma T. recibieron **una beca de estudios en el Colegio Bilingüe Las Naciones.**
- ★ Stephanie S., Luis M., y Jean Pierre C. **participaron en Juventud Habla Ya, invitados por U-Report y UNICEF**, donde la niñez, la adolescencia y la juventud en Panamá aportaron a la visión del país.
- ★ Luis M., Stephanie P. y Carlos P. **participaron en la EXPO CIUDADANÍA 2024 de FUNDAMORGAN**, donde **presentaron un proyecto de Derechos Humanos** desarrollado por ellos y ellas durante el año 2023.
- ★ Luis M., Stephany S., Stephanie P., Lyon H y Claudia H **participaron en la firma del Pacto por la niñez y adolescencia** con candidatos presidenciales, **organizado por Aliados por la Niñez.**

RECONOCIMIENTOS ESPECIALES

- ★ Luis M., Stephanie S., Maikelis E. y Stephanie P. participaron en **capacitación de educadores pares** organizado por **Juventud con Opciones de APLAFA**.
- ★ Stephanie S. participó como miembro en el **Consejo de Seguridad del Modelo de Naciones Unidas** en un evento de debate organizado por ASPADE.
- ★ **24 estudiantes** de FEC participaron en el **Encuentro Conecta con tu Futuro: "Formación y Empleabilidad Juvenil"**, organizado por la Alianza por la Juventud en Panamá.
- ★ **8 estudiantes** de FEC fueron invitados como guías del recorrido en la exposición de **Art in Embassies** en la residencia de la Sra. **Embajadora de Estados Unidos en Panamá, Mari Carmen Aponte**.
- ★ Stephanie P., Karly M., Yosenid F., Katherine C. y Rebeca N. fueron nominadas a la categoría **Aspiring Teen Awards de Women in Tech Latam 2024**, por su participación en Technovation Girls 2024.
- ★ Cristhian Méndez (Enlaces '22) es **contratado en la Academia de Danza STEPS** como maestro asistente y cursa Dibujo en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Panamá.
- ★ Jaime Ruiz (Enlaces '20) es **contratado en el Programa Enlaces como maestro asistente, en Studio 9 y Ballet Academy** como maestro de danza contemporánea, y se desempeña como **bailarín de la Compañía de Danza profesional COCO**.
- ★ Valentina Marín (Enlaces '19) celebró su ceremonia de Investidura de Bata Blanca, como **estudiante graduanda de Fisioterapia** en UDELAS.



HISTORIAS QUE NOS INSPIRARON EN 2024



VALENTINA MARÍN, EGRESADA DEL PROGRAMA ENLACES

Valentina, 23, llegó a Panamá de Colombia hace doce años junto con su familia. En ese proceso de adaptación a un nuevo país, Valentina aceptó la invitación de una amiga de su escuela a acompañarla al Programa Enlaces.

Ese día, Valentina fue invitada a su primera audición en el Programa, donde junto a otro estudiante, siguió los pasos de los maestros de danza, Analida y José Leonardo. Durante los ocho años que Valentina fue parte del programa, la danza se transformó en poder adaptarse a una nueva ciudad y un nuevo país. Además, a través de la danza y del acompañamiento psicosocial del equipo de Enlaces, Valentina aprendió a poner límites, a comunicar sus necesidades y a superar las situaciones difíciles que se presentan en la vida. En este espacio, Valentina encontró con sus compañeros la posibilidad de sentir esa conexión de estar en la misma página donde Enlaces era un lugar seguro para un mundo caótico que habitaba afuera.

En Enlaces, Valentina también encontró su profesión como fisioterapeuta y hoy cursa el último año de esta carrera. "Bailar me permitió entenderme y entender el cuerpo" nos comentó Valentina, quien sueña con abrir una clínica donde el cuidado del cuerpo, a través del movimiento, sea el motor principal.

¿Qué le dirías a Valentina de hace 10 años?

Le diría que no cambiaría nada; que es totalmente capaz de todo lo que se propone. Y que vivimos cada día como nunca.

GABRIELA PEREZ, MIEMBRO DEL PROGRAMA SANDBOX

Cuando Gabriela, 18, llegó al Programa Sandbox, referida por una organización que trabaja con ACNUR, se le hizo raro que fuera un lugar tan colorido y con tantas personas distintas. Sin embargo, se abrió a la oportunidad de seguir aprendiendo y poco a poco, se fue soltando.

En este proceso, descubrió una de sus cualidades más importantes: ser una buena líder. Gabriela reconoce que, al iniciar su proceso formativo en Sandbox, tenía pánico de hablar en público, no era una estudiante participativa y no se atrevía a hacer cosas nuevas. Con la ayuda de sus profesores y compañeros, Gabriela encontró su creatividad y pasión interna en un taller de fotografía y producción audiovisual. *"Mi recuerdo favorito fue probar la cámara por primera vez."*

Atreviéndose a salir de su zona de confort, Gabriela reflexiona sobre las oportunidades que Sandbox le ha abierto a ella y a sus compañeros, desde participar en un proyecto de dibujo con Disney, hasta ser guía en una exposición de arte en la residencia de la Embajadora de Estados Unidos en Panamá.

"Descubrí lo que quiero estudiar y me dieron la oportunidad de probar lo que me gusta y mejorar" recuerda Gabriela, quien quiere estudiar Relaciones Internacionales y se visualiza trabajando como activista, liderando redes para educar a otras niñas y adolescentes sobre diversos temas en Panamá.



¿Qué le dirías a Gabriela de hace 10 años?

Le diría que no se rinda, que siga intentando cosas nuevas. Que no se cierre ella misma y que intente aprender siempre algo nuevo.



CLAUDIA HAMILTON, EGRESADA DEL PROGRAMA ENLACES Y MIEMBRO DEL PROGRAMA SANDBOX

Claudia, 18, ha sido estudiante de Enlaces y de Sandbox, una experiencia que le ha permitido expandir sus habilidades y conocimientos, así como descubrir habilidades innatas en ella.

A los 10 años, conoció al Programa Enlaces por una convocatoria abierta a audiciones y clases abiertas en su escuela. Su primer recuerdo en el programa fue la primera clase de danza contemporánea que tomó. Claudia había tomado clases de ballet antes, pero cuando conectó con la danza contemporánea no hubo vuelta atrás para ella.

La danza contemporánea le ha abierto muchas oportunidades, entre esas becas en academias de danza y la oportunidad de viajar con la compañía juvenil del Programa Enlaces, al 8vo Festival Internacional Danza por la Identidad en La Plata, Argentina en octubre de 2024.

Claudia, además, fue una de las primeras estudiantes en Sandbox en 2020, tomando los talleres de habilidades del Siglo XXI en línea, durante la cuarentena. En el proceso, descubrió que es una persona valiente y multifacética. *“Puedo hacer muchas cosas a la vez, soy bailarina y también, sé tomar fotos y editar videos”*, comentó. Estas múltiples capacidades, se reflejan también en que desea estudiar Representación arquitectónica digital y ser bailarina de danza contemporánea en una compañía.

¿Qué le dirías a Claudia de hace 10 años?

Que nunca se arrepienta de su decisión de aceptar esa oportunidad de entrar en danza contemporánea, que la danza la ha cuidado y mantenido sana.

En 2024, estas organizaciones, empresas y personas transforman vidas a través de la danza, la educación y la cultura.

SOCIO TITANIO

ACNUR
Dekel Holdings
MIDES

SOCIOS PLATINO

Asociación Fondo Unido de Panamá
Fundación Sus Buenos Vecinos
SENACYT
FOCUS Central America
COPA Airlines
Fundación Causa Nuestra

SOCIOS DIAMANTE

AHF Panama
Academia de Danzas Steps
Embajada de Portugal
Ministerio de Cultura
Mario y Gladys Galindo
SKETCH Inc.
Leo Mizrachi
Fundación Pro Bienestar
G4 Management
Fundación Familiar FARO

SOCIOS ORO

Fundación Roberto y Cecilia Heurtematte
Fundación Alberto Motta
Lynn Fidanque de Motta
Fundación Max y Sarah Harari
Compañía Goly
Marlyn Attie Djamous de Mizrachi
Familia Galindo



SOCIOS PLATA

JACACH
Diablo Rosso Inc
Raúl Lewis
Joel Benjamín Schwartz
BAC Panamá
TAPANAMA Inc
Giving Foundation
Casco Developer
Rodolfo Ernesto Chiari Brin
Danza Activa Internacional
Fundación Pasos
Wizo Panamá
Daniela Díaz de Moses
Yila Giselle Burgos
Federick Obediente
Value Chain Management Inc
Inversiones Dancing Queen
Victoria Heurtematte
Julieta De Diego
Thot Advisors & Consulting
Ana María Sarmiento
DKNY
Patricia Galindo de Orillac
Esther Yohros de Schwartz
Jeannette Nelkenbaum
María Teresa Calzada
Álvaro José Heilbron
Evans Group
Graciela Arosemena
Lilia Elisa Navarro
Michele Canavaggio de Leignadier
Leignadier
Pilates Studio
Ramón Alberto Chiari Brin
Vanessa de González Revilla

AMIGOS DE FUNDACIÓN ESPACIO CREATIVO 2024

Álvaro José Heilbron
Ana María Sarmiento
Cristina Cardoze de Kelly
Esther Yohros de Schwartz
Evans Group
Gladys de Galindo
Graciela Arosemena
Irma Díaz
Jeanette Nelkenbaum
Joel Benjamín Schwartz
Julieta De Diego
Lilia Elisa Navarro
María Teresa Calzada
Michele Canavaggio de Leignadier
Patricia Sosa de Arias
PILATES STUDIO S.A.
Sketch Inc
Vanessa de González Revilla
Yila Giselle Burgos

JUNTA DIRECTIVA

Marlyn Attie Mizrachi,
Analida Galindo, Nathalie Tesone y
Carlos Smith

COMITÉ DE APOYO A LA GESTIÓN

Johann Wolfschoon, Patricia Tello,
Nelson Sales, Tamara Schwartz,
Laura Oteiza, Perla Núñez de Cohen

TRABAJAMOS EN ALIANZAS

AFS	Fundación Unidos por la Niñez
AHF	Fundación Valórate
Aliados por la Niñez y la Adolescencia	Fundamorgan
Alcuadrado Fotografía	HIAS Panamá
APLAFA	IEEE
Capadeso	Instituto Alberto Einstein
CHARITY SHOP	International Coaching Federation
Centro de Salud de Santa Ana	IPANDETEC
Cochez	IPHE
Consejo Noruego para los Refugiados	Jaguar Educational Fund
Cruz Roja Panameña	LHH Panamá
Cuarto Rojo	Life Plus
Cumple con Causa	Medcom
Dell - Bna Panamá	Metropolitan School of Panama
Dojo	Ministerio de Cultura
Ecocinema Panamá	Museo de Arte Contemporáneo
Education USA	Museo de la Mola
El Elefante de Venus	Museo del Canal
Embajada de Estados Unidos	Ni 1+
Ministerio de Gobierno	Nueva Generación
FAE	Physical Modelos
Fumolijup	Voces Vitales
Fundación Benéfica Deveaux	Red de Rincones Club House
Fundación Calicanto	Senacyt
Fundación Ciudad del Saber	Sumarse
Fundación Educativa Juan Pablo II	Tvn
Fundación Gramo Danse	Thinko, Estudio de Co-creación
Fundación IFF Panamá	Universidad de las Américas
Fundación Pasos	Universidad de las Artes Codarts
Fundación Prisma Danza	Universidad Latina de Panamá
Fundación ProEd	Universidad Santa María La Antigua
	Voluntarios de Panamá

AGRADECIMIENTOS

Alberto Dudley
Alejandro Carbonell
Alicia Vivas
Aminta Saldaña
Anamari Eskildsen
Andrea Obediente
Beatriz Carles de Arango
Benedetta Pignatti
Berta Turner
Betzy Arosemena
Camila De
Vengoechea
Carla Mabel Lozano
Carlos Araúz
Carlos Guevara
Carlos Leiro
Carlos Rodríguez
Carolina Figueiredo
Charles Haddo
Clara Inés Luna
David Aguilar
Delia Ordóñez
Dieter Ploeger
Dr. Roy Quintero
Dra. Edilma Berrio
Dra. Kathia Pittí
Dra. María Heller
Dra. Tania Brandaris
Dra. Xiomara Santana
Eduardo Izaguirre
Eduardo Orillac
Embajada de Panamá
en Argentina
Emily Orillac
Erica Tamagusuku
Erika Prescott
Eufracio Centella
Familia Wcislo
Fernando Alonso
Fernando Lewis
Francisco Trejos

Fred Obediente
Gaby Mulino
Gina De La Guardia
Giselle Herrera
Giselle Pinel de Tejeira
Gladys Bennett
Hannia y Neisy Alfú
Ida María Obediente
Instituto de Educación
para la Familia
Instituto Nuestra
Señora de la Merced
Irasema Henríquez
Irma Díaz
Isabelita Lewis
Javier Stanziola
Jayson Mena
Jennifer Delgado U.
Jennifer Katz
Jimena Lara
Jonathan Valdivieso
José Egas
José Osorio
Jorge Giannareas
Juan Carlos Hugentobler
Juan David Cardoze
Karla Patricia Tello
Kristen Jackson
Laura Plata
Leticia Zuno
Lilia de Navarro
Lizia Lu
Lorena A. Charles
Malena Sáenz
Margarida Loureiro
María Cristina Icaza
María Eugenia Herrera
María del Pilar Betancur
María Inés Castillo
María José De Diego
María Theoktisto
Mariana Núñez

Mariana Plata
Mariela Ibáñez de Vlieg
Marilú de Argote
Marina Pérez
Marlene de Gómez
Marta Sánchez
Mauro de Freitas
Melanie Osorio
Melissa Pinel
Milagros Oreja
Monique Amado
Natalie Medina
Eduardo Batista
Natasha Dormoi
Nicole Lasso
Nicole Orillac
Ofelia Jiménez
Patricia Sosa de Arias
Pedro Heilbron
René Irigoyen
Rina Rodríguez
Rita Moreno
Rogelio Chiari
Rosy y Ramy Attie
Ruth Gurfinkel
Sabrina Camaran
Sara Fratti
Sofía Amozurrutia
Sofía de Diego Motta
Stephanie Lee
Store Q
Suni Rivera
Ulises Guelfi
UNFPA
Vicky de Cordero
Vidalia de Casado
Vilma Barría
Walo Araújo
Ximena Eleta de Sierra
World Strides
Yurisel Quintero



Fundación
Espacio Creativo

Ciudad de Panamá, Santa
Ana, Ave. B, Edificio
Huertematte, 2° Nivel
377-1375 · www.fec.org.pa

IG:

@espaciocreativopty
@enlaces.fec
@rch_sandbox



Canales de donación:

ACH: Banco General – Cuenta Corriente
Fundación Espacio Creativo No. 03-72-01-110163-5

Yappy: [@espaciocreativo](#)
**Indicar en comentario que es donación*

Tarjeta de Crédito:

Cuanto App: Fundación Espacio Creativo

Otras formas de ayudar:

Puedes ofrecer tu cumpleaños a FEC a través de
Cumple Con Causa ([@cumpleconcausa](#))